

Presseinformation

Österreich/Musik/Festivals/Jazz

## **OUTREACH 2006**

**28. Juli – 13. August 2006 in Schwaz in Tirol**

**(Wien/Schwaz, 18.7.2006) Das von dem Tiroler Trompeter Franz Hackl 1993 ins Leben gerufene OUTREACH gilt als Österreichs spannendste Jazz-Avantgarde Veranstaltungsreihe.**

Durch die bisherige Arbeit ist eine Plattform bestehend aus internationalen und nationalen Musikern von Weltklasse und den größten Talenten der Nachwuchsszene entstanden, die in den verschiedensten Kombinationen eigens für OUTREACH konzipierte Projekte erarbeiten, und in Schwaz in Tirol präsentieren.

### **Eine „Forschungsabteilung“ mit starkem Praxisbezug**

Der künstlerische Leiter, Franz Hackl, über das Projekt OUTREACH: *„Die Grenzen werden nicht nur auf gebrochen, sondern sie hebeln sich gegenseitig. Wir ermutigen Künstler, sich in für sie neue Bereiche vorzuwagen. Experimente, basierend auf großem Können. Vor allem in der improvisierten Musik waren die Rahmenbedingungen immer ein entscheidender Faktor, um der Musik neue Impulse zu geben (z.B. der Club ‚Mintons‘ in New York, wo bei Sessions der Be-Bop ‚erfunden‘ wurde, die Loft Konzert Szene in New York in den 1960er und 1970er Jahre, wir befördern das auf Festivalebene). In der Praxis vieler Musikschafter ist es ja schon längst so, dass man verschiedenste Einflüsse zu seiner eigenen Klangsprache entwickelt. Die Vielfalt und die Möglichkeiten waren noch nie so groß.*

*Wir schaffen, als Ausgleich zur strengen Trennung im Musikbiz und in der Musikausbildung, ein Forum dafür“.*

## **Festival, Academy und Public**

Das **OUTREACH Festival**, umgangssprachlich oft auch „Festwochen der jungen Musik“ genannt, macht Tirol wieder zum Schnittpunkt von internationalen Musikzentren wie Wien und New York. Es werden nicht einfach bestehende Projekte nach Schwaz eingeladen, sondern es wird Neues geschaffen. Querverbindungen zwischen internationalen und regionalen Künstlern werden hergestellt, neue Ensembles geschaffen und nichts aus dem Katalog oder Repertoire übernommen.

In der **OUTREACH Academy** unterrichten weltweit gefragte Instrumentalsolisten über mehrere Wochen Musiker aller Altersklassen. Anfänger wie Könnler erarbeiten mit dem Lehrkörper effiziente Übungsstrategien und vieles mehr (Bühnenpräsenz, Arrangement, Komposition, Aufnahmetechnik, etc.).

**OUTREACH Public** ist bei freiem Eintritt das Bindeglied zwischen Festival & Academy. Lehrer und Schüler musizieren gleich nach dem Unterricht gemeinsam auf der Bühne.

## **Festival Programm 2006**

Freitag, den 4. August 2006, bis Sonntag, den 6. August 2006

OUTREACH Orchestra (A/USA)

Adam Nitti Band (USA)

OUTREACH DJam (A)

Richie Beirach/Gregor Hübner (D/USA)

Harvie S – John Clark Latin Project feat. Roy Alexandre (USA/Dominikanische Republik)

Brown vs. Brown (A,FIN,NL)

Phillip Moll

Franz Koglmann Pipe Trio & B3+ (A,USA)

Sound Liberation (USA)

Klaro Quartett (D,A,USA)

Peter Herbert/ Claudio Puntin/Dave Taylor/ Martin Kuuskmann (A,USA,CH,Estland)

T. Leon (D)

Hannes Riepler (A)

Café Drechsler (A)

Roland Heinz/Russ Lossing/Badal Roy (A,USA)

Weitere Informationen zum Programm finden sich online unter <http://www.outreach.at>

Bildmaterial zum honorarfreien Abdruck bei redaktioneller Verwendung steht online unter <http://backstage.leisurecommunication.at/OUTREACH> zum Download zur Verfügung. Die gesamte Pressemappe sowie weiteres Bild- und Informationmaterial finden Sie im Pressebereich unserer Website unter <http://www.leisurecommunication.at/presse>.

Rückfragehinweis:

leisure communication group

Wolfgang Lamprecht

Tel.: (+43 676) 844862 200

eMail: [lamprecht@leisuregroup.at](mailto:lamprecht@leisuregroup.at)