

wann immer vorerst

Aktuelles aus der Sammlung
der Bank Austria Creditanstalt

4. September – 7. Oktober 2007

BA-CA Kunstforum
Wien 1., Freyung 8
www.ba-ca-kunstforum.at

Facts & Figures

- Kurator: Dr. Ariane Neuberger (Leitung der BA-CA Kunstsammlung)
- Organisation: Lisa Kreil (BA-CA Kunstforum), Alexandra Lenz (BA-CA)
- Dauer: 4. September – 7. Oktober 2007
- Öffnungszeiten: Täglich 10 – 19 Uhr, Freitag 10 – 21 Uhr
- Website: www.ba-ca-kunstforum.at
- Katalog: Herausgegeben vom BA-CA Kunstforum, Repro Zwölf, Wien.
Einleitungstext von Robert Fleck. 232 Seiten, 157
Farbabbildungen.
- Eintritt: frei
- Besucherservice: BA-CA Kunstforum
Tel (+43 1) 537 33/26
E-Mail: service@ba-ca-kunstforum.at
- Pressekontakt: Bank Austria Creditanstalt AG
Dr. Ariane Neuberger
Tel.: (+43 5) 05 05-52884
eMail: ariane.neuberger@ba-ca.com
- BA-CA Kunstforum
Wolfgang Lamprecht Tel +43/1 537 33/17
Alexander Khaelss-Khaelssberg Tel +43/1 537 33/42
E-Mail: presse@ba-ca-kunstforum.at
- Presse-Downloads: www.ba-ca-kunstforum.at/presse

Presseinformation

Wien/Kunst/Kultur/Ausstellungen/Wirtschaft

wann immer vorerst

Aktuelles aus der Sammlung der Bank Austria Creditanstalt

- Ausstellung im BA-CA Kunstforum, 4. September bis 7. Oktober 2007
- Österreichische Kunst seit 1945
- Ankäufe der letzten Jahre

(Wien, 3.9.2007) Unter dem Titel „wann immer vorerst“ öffnet die nächste Ausstellung im BA-CA Kunstforum am Dienstag, 4. September ihre Tore und präsentiert Werke aus der Kunstsammlung der Bank Austria Creditanstalt (BA-CA) - einer der bedeutendsten privaten Sammlungen österreichischer Kunst nach 1945.

Die BA-CA Sammlung ist das Resultat einer intensiven 60jährigen Sammlungstradition. Die Schwerpunkte der BA-CA Sammlung liegen auf der Malerei, der Fotografie und dem Aktionismus. Seit 2003 legt die BA-CA auch ein besonderes Augenmerk auf den vielfältigen und sehr spannenden Kunstmarkt in Zentral- und Osteuropa.

Über die Ausstellung.

Der Titel der Ausstellung „wann immer vorerst“ ist einer Arbeit von **Michael Kienzer** entnommen und kann als Prämisse gelten, unter der Sammler tätig werden: Das Bestreben, wichtige Arbeiten zu entdecken und zu erwerben, bevor sie der allgemeine Kunstmarkt entdeckt.

Seine Reflexion findet der Ausstellungstitel auch in den präsentierten Arbeiten: Gezeigt werden unter anderem bereits früh angekaufte Werke von mittlerweile renommierten Künstlern Österreichs. Dazu zählen beispielsweise **Herbert Brandl**, **Bruno Gironcoli**, **Franz West** oder **Maria Lassnig**. Die Arbeiten dieser Künstler wurden erworben, bevor sie auf dem internationalen Kunstmarkt mit größeren eigenen Schauen vertreten waren.

Unter den rund 80 ausgestellten Exponaten befinden sich zahlreiche Werke, die zum ersten Mal gezeigt werden. Auch diese Werke unterstreichen, dass die Sammlung der BA-CA von Beginn an dem Prinzip des „rechtzeitigen Erkennens“ eines künstlerischen Potentials vor der Wahrnehmung durch eine breitere Öffentlichkeit, folgte:

So finden sich in der Ausstellung Namen wie **Diane Arbus**, **Duane Michals**, **Ed Ruscha**, **John Baldessari** und **William Wegman**, deren auf der konzeptionellen Ebene basierenden Arbeiten bei **Erwin Wurm**, **Lois Renner**, **Hans Schabus** oder **Lois Weinberger** ihre Fortsetzung finden.

International renommierte Künstler wie **Hermann Nitsch**, **Valie Export**, **Elke Krystufek**, **Gelitin** oder **Franz West** belegen die Fülle unterschiedlicher künstlerischer Positionen, die in der Sammlung vertreten sind.

Diese schließen die abstrakte Kunst durch **Hubert Scheibl**, **Otto Zitko**, **Erwin Bohatsch** und deren ganz eigene Interpretation durch **Michael Kienzer** und **Rudolf Polanszky** ebenso ein wie die Auseinandersetzung mit der figurativen Malerei durch das international bekannte Künstlerduo **Muntean Rosenblum**, **Alois Mosbacher** sowie **Maja Vukoje** und **Ramesh Daha**. Die konstruktive Kunst in Österreich wird wiederum durch **Gerwald Rockenschaub**, **Walter Obholzer**, **Karl-Heinz Ströhle** oder **Christian Hutzinger** vertreten.

Last but not least wird mit skulpturalen Werken von **Franz West**, **Brigitte Kowanz**, **Roland Kollnitz** bis hin zu **Werner Feiersinger** und **Marko Lulic** zum ersten Mal ein weiterer wichtiger Teil der Kunstsammlung der BA-CA gezeigt.

Insgesamt bietet die Ausstellung einen umfassenden Einblick in die Kunstentwicklung Österreichs der letzten Jahre.

Von einer Sammlung österreichischer zeitgenössischer Kunst zu einer Sammlung von europäischer Dimension.

Mit der geschäftlichen Expansion der BA-CA nach Zentral- und Osteuropa hat sich die BA-CA-Sammlung sukzessive von einer österreichischen zu einer zentraleuropäischen Sammlung entwickelt. In zahlreichen osteuropäischen Ländern sammeln die Tochterbanken der BA-CA ebenfalls lokale zeitgenössische Kunst und haben damit den Fokus der BA-CA Sammlung kontinuierlich erweitert.

Seit dem Zusammengehen mit der UniCredit Group ist auch eine europäische Komponente dazugekommen: Die Sammlungen der UniCredit Group in Italien, Österreich, Deutschland und Zentral- und Osteuropa umfassen rund 50.000 Werke von der Renaissance bis zur Gegenwart. Italienische Meister wie **Canaletto** und **Tintoretto** sind hier ebenso vertreten wie **Yves Klein**, **Ferdinand Leger** und **Kurt Schwitters** oder **Gerhard Richter**. Sie bilden damit die europäische Dimension der UniCredit Group als einer der führenden Finanzdienstleister in Europa auf der künstlerischen Ebene ab.

Künstlerverzeichnis

Diane Arbus

John Baldessari

Bernd und Hilla Becher

Erwin Bohatsch

Herbert Brandl

Marcel Broodthaers

Georgia Creimer

Ramesch Daha

Irene Dapunt

Jan Dibbets

Ger van Elk

Valie Export

Thomas Feuerstein

Adolf Frohner

Jakob Gasteiger

Gelitin

Bruno Gironcoli

Franz Graf

Joseph Heer

Christian Hutzinger

Johanna Kandl

Michael Kienzer

Kurt Kocherscheidt

Peter Kogler

Roland Kollnitz

Brigitte Kowanz

Maria Lassnig

Marko Lulic

Duane Michals

Alois Mosbacher

Barbara Mungenast

Muntean/Rosenblum

Hermann Nitsch

Walter Obholzer

Rudolf Polanszky

Lois Renner

Gerwald Rockenschaub

Edward Ruscha

Hans Schabus

Hubert Scheibl

Eva Schlegel

Rudolf Schwarzkogler

Thomas Stimm

Esther Stocker

Karl-Heinz Ströhle

Jutta Strohmaier

Gerold Tagwerker

Gabi Trinkaus

Maja Vukoje

Simon Wachsmuth

Martin Walde

Lois Weinberger

Franz West

William Wegman

Erwin Wurm

Otto Zitko

Gregor Zivic

Heimo Zobernig